

Cultuur - definitie

Wat verstaat Cultuurfonds Culemborg onder 'cultuur' in het kader van de door haar toegepaste criteria bij het beoordelen van bijdrageaanvragen?

Algemeen

'Cultuur' is dat wat de mens scheidt, en verwijst naar menselijke activiteit en de symbolen die deze activiteit betekenis geven. Het tegenovergesteld hiervan is 'natuur', dat wat aangeboren is en zonder menselijk toedoen is ontstaan.

In brede zin duidt cultuur alles aan wat een samenleving voortbrengt en overdraagt, zowel materieel als immaterieel. In enge zin is cultuur een ambacht, *kunst*, religie en wetenschap, gewoonten en gebruiken, kleding, vrijetijdsbesteding en voedselvoorziening.

Het werkgebied van Cultuurfonds Culemborg

Onder culturele activiteiten verstaat Cultuurfonds Culemborg alle activiteiten die binnen de grenzen van *kunst* vallen, en dus een scheppend karakter hebben:

- Podiumkunsten muziek:
 - Klassieke muziek
 - Lichte muziek
 - Popmuziek
 - Overige muziekdisciplines
 - Mengvormen van meerdere disciplines

- Podiumkunsten theater:
 - Theater
 - Dans
 - Mengvormen van meerdere disciplines

- Beeldende kunst en vormgeving:
 - Tweedimensionaal
 - Driedimensionaal
 - Film
 - Fotografie
 - Video
 - Multimedia

- Literatuur:
 - Proza
 - Poëzie

- Cultureel erfgoed:
 - Materieel cultureel erfgoed
 - Immaterieel cultureel erfgoed

- Mengvormen van bovenstaande disciplines

Uitgesloten zijn activiteiten die niet vallen onder bovenstaande opsomming, alsmede activiteiten die daar wel onder vallen maar waaraan geen openbare publiekspresentatie gekoppeld is, die geen bijzonder en/of origineel karakter hebben, en/of waarvoor geen bijzondere inspanning geleverd is of wordt.

Cultuurfonds Culemborg behoudt zich te allen tijde het recht voor te oordelen dat bepaalde activiteiten niet binnen haar criteria vallen, ook al is voor sommige culturele uitingen de relatie tot kunst multi-interpretabel.